

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA



ISTITUTO COMPRENSIVO "CITTA' DEI BAMBINI"

Sommario

PREMESSA.....	3
RUBRICA DEL PROFILO DELLO STUDENTE	4
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI COLLOQUI ORALI PER TUTTE LE DISCIPLINE	8
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINA ITALIANO CLASSI I II III IV V	9
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO.....	10
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA COMPrensIONE DI UN TESTO ORALE Classi I II.....	11
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA COMPrensIONE DI UN TESTO ORALE Classi III IV V	12
RUBRICA VALUTAZIONE STORIA.....	13
CONVIVENZA DEMOCRATICA E ORGANIZZAZIONE SOCIALE.....	14
RUBRICA VALUTAZIONE GEOGRAFIA.....	15
GRIGLIA DI CORREZIONE E VALUTAZIONE DEI PROBLEMI.....	17
MATEMATICA GRIGLIA DI CORREZIONE E VALUTAZIONE PROVE SCRITTE.....	18
RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE	19
RUBRICA VALUTAZIONE INGLESE ORALE CLASSI I II.....	20
RUBRICA VALUTAZIONE INGLESE ORALE CLASSI III IV V.....	21
VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERE	22
RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE CLASSI I-II-III-IV-V.....	23
RUBRICA VALUTAZIONE MUSICA.....	24
RUBRICA VALUTAZIONE TECNOLOGIA	25
RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE.....	26
RUBRICA VALUTAZIONE RELIGIONE.....	27
LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DSA (VERIFICHE ORALI).....	28
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER ALUNNI CON DSA	29
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA PER STUDENTI CON D.S.A. (DISLESSIA E DISGRAFIA) LINGUE.....	30
GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PER STUDENTI CON D.S.A.(DISCALCULIA)	30

PREMESSA

Criteri e modalità di valutazione scuola primaria

Al fine di rendere l'atto valutativo condiviso, consapevole e trasparente, i docenti della scuola primaria hanno definito gli indicatori i descrittori e le capacità che si intendono osservare in sede di verifica intermedia e finale, in relazione agli indicatori delle Indicazioni Nazionali.

Le prove di verifica e la valutazione degli apprendimenti vengono definiti e strutturati durante i consigli di Interclasse tecnica in modo da garantire condivisione e raggiungimento degli obiettivi di progettazione per classi parallele.

Le verifiche possono fare riferimento a materiale strutturato e non.

Per gli alunni BES e DSA vengono utilizzati strumenti compensativi e dispensativi previsti dalla normativa.

Nella presente sezione è stata inoltre redatta la rubrica di valutazione del Profilo dello Studente nella quale sono presenti i descrittori per i livelli di sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza europea.

la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline è espressa in decimi, in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati secondo i seguenti criteri generali descritti nel sottostante documento

La valutazione intermedia e finale della religione cattolica è espressa in giudizi.

RUBRICA DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Competenze chiave

Comunicazione nella madre o Lingua di istruzione

Profilo delle competenze			
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.			
Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Interagisce efficacemente in situazioni comunicative complesse attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee altrui quali risorsa di crescita e confronto. Legge, analizza e comprende testi di diverse tipologie. Produce testi di diversa tipologia e complessità adeguandoli allo scopo comunicativo.	Interagisce in situazioni comunicative nuove esprimendo le proprie idee ed ascoltando quelle altrui. Legge, analizza e comprende testi di diverse tipologie. Produce testi di diverso tipo adeguandoli allo scopo comunicativo.	Interagisce in situazioni comunicative nuove esprimendo le proprie idee. Legge, comprende e produce testi mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali.	Interagisce in situazioni comunicative note. Legge, comprende e produce semplici testi.

Competenze chiave

Comunicazione nelle lingue straniere.

Profilo delle competenze			
È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.			
Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di sostenere e concludere conversazioni. Ha la conoscenza di un vocabolario abbastanza vasto. Legge e comprende testi complessi. Produce testi, utilizzando strutture grammaticali di diversa tipologia e complessità adeguandoli allo scopo comunicativo.	L'alunno/a è in grado di sostenere e concludere una semplice conversazione. Ha la conoscenza di un vocabolario adeguato. Legge e comprende testi. Produce brevi testi utilizzando strutture grammaticali, adeguandoli allo scopo comunicativo.	L'alunno/a è in grado di rispondere a semplici domande legate al proprio vissuto. Dispone di un vocabolario di base. Legge e comprende brevi e semplici testi. Produce testi utilizzando strutture grammaticali semplici.	L'alunno/a risponde a semplici domande legate al suo vissuto quotidiano. Conosce un limitato numero di parole. Legge, comprende e produce semplici frasi utilizzando lo schema dato, talvolta guidato.

Competenze chiave

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.

Profilo delle competenze

Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di sviluppare e applicare il pensiero matematico in situazioni complesse, seguendo e vagliando concatenazioni di argomenti. E' in grado di spiegare fatti e risolvere situazioni problematiche individuandone gli aspetti fondamentali, i ragionamenti afferenti per adottare una decisione.	L'alunno/a applica il pensiero matematico in varie e nuove situazioni. E' in grado di spiegare processi logici ed operativi e risolvere situazioni problematiche. Formula decisioni, anche sulla base di esperienze pregresse, seguendo e sviluppando argomenti interdipendenti.	L'alunno/a applica le conoscenze acquisite per svolgere e risolvere compiti semplici anche in situazioni nuove. E' in grado di risolvere situazioni problematiche solo applicando regole basilari.	L'alunno/a se opportunamente guidato risolve compiti semplici seguendo ragionamenti essenziali.

Competenze chiave

Competenze digitali

Profilo delle competenze

Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di utilizzare con dimestichezza e consapevolezza le tecnologie. Ricerca, seleziona, utilizza e archivia le informazioni in modo critico accertandone la pertinenza al proprio obiettivo e verificando le attendibilità delle fonti.	L'alunno/a utilizza con consapevolezza le tecnologie. Ricerca e utilizza le informazioni, confrontandosi in vari ambiti, accertando la pertinenza al proprio obiettivo.	L'alunno/a utilizza le tecnologie facendo ricorso a linee guida. Ricerca informazioni finalizzate al proprio obiettivo solo in alcuni contesti.	L'alunno/a possiede abilità di base relative a all'uso quotidiano delle tecnologie.

Competenze chiave

Imparare ad imparare

Profilo delle competenze

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.
Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di organizzare il proprio apprendimento gestendo in modo efficace e consapevole il tempo e le informazioni; ricerca e seleziona le differenti opportunità e strategie disponibili per il raggiungimento di un nuovo obiettivo. È in grado di revisionare e rivedere flessibilmente le proprie scelte per ottimizzare il percorso e correggere gli errori. Ricostruisce il proprio percorso evidenziando punti di forza e di debolezza.	L'alunno/a è in grado di organizzare il proprio apprendimento gestendo il tempo e le informazioni; ricerca e seleziona le differenti opportunità e strategie disponibili per il raggiungimento di un nuovo obiettivo. Revisiona le proprie scelte e ricostruisce il proprio percorso evidenziando alcuni punti di forza e di debolezza.	L'alunno/a riflette sul proprio apprendimento; applica strategie conosciute per il raggiungimento di un obiettivo. Revisiona le proprie scelte e ricostruisce il proprio percorso cogliendone alcune caratteristiche ricorrenti.	L'alunno/a rileva ricorrenze e caratteristiche del proprio modo di apprendere riconoscendo mezzi e metodi più o meno a lui/lei congeniali. Applica esplicite indicazioni e procedure ricorrenti apprese, per il raggiungimento di un obiettivo.

Profilo delle competenze

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a si pone con curiosità ed interesse verso tutte le forme espressive ed artistiche, delle quali coglie, apprezza e rispetta i contenuti e gli elementi strumentali e caratterizzanti. È in grado di esprimere le proprie idee e il proprio vissuto utilizzando diversi linguaggi in modo critico e consapevole, adeguandosi allo scopo espressivo e comunicativo.	L'alunno/a è in grado di cogliere gli elementi fondamentali e di leggere i contenuti principali di un'opera d'arte. È in grado di esprimere le proprie idee e il proprio vissuto utilizzando diversi linguaggi in modo consapevole e adeguandosi allo scopo espressivo.	L'alunno/a è in grado di cogliere gli elementi fondamentali di forme espressive. È in grado di esprimere le proprie idee e il proprio vissuto utilizzando diversi linguaggi.	L'alunno/a è in grado di cogliere alcuni elementi fondamentali di forme espressive. È in grado di esprimere il proprio vissuto utilizzando alcuni linguaggi.

Competenze chiave

Spirito di iniziativa e imprenditorialità.

Profilo delle competenze

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di pianificare, gestire e realizzare, individualmente e/o in gruppo, un progetto per il raggiungimento dei suoi obiettivi. Ha capacità di previsione in ottica progettuale, divisione e attribuzione di compiti, sa accogliere e valutare i rischi e, attraverso l'analisi della situazione, individua modalità di superamento.	L'alunno/a è in grado di pianificare, gestire e realizzare, individualmente e/o in gruppo, un progetto per il raggiungimento dei suoi obiettivi. Effettua previsioni, valuta i rischi e, individua modalità di superamento di eventuali difficoltà.	L'alunno/a è in grado di individuare, ordinare e gestire le diverse per la realizzazione di un progetto. Ricerca e sperimenta soluzioni alternative per il superamento di eventuali difficoltà.	L'alunno/a segue le diverse fasi per la realizzazione di un progetto. Tenta soluzioni alternative per il superamento di eventuali difficoltà.

Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.

Profilo delle competenze

Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.

Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
L'alunno/a è in grado di comunicare in modo costruttivo nei diversi contesti quotidiani. Si pone in ascolto cogliendo il punto di vista altrui in modo positivo ed in ottica collaborativa; è in grado di negoziare le proprie posizioni per migliorare l'efficacia delle proprie azioni. Promuove i valori di rispetto e solidarietà che fa propri, consapevole della responsabilità di ciascuno verso se stesso ed il bene comune.	L'alunno è in grado di comunicare in modo costruttivo nei diversi contesti quotidiani. Coglie e valuta il punto di vista altrui in ottica collaborativa; è in grado di rivedere le proprie posizioni per migliorare l'efficacia delle proprie azioni. Aderisce ai valori di rispetto e solidarietà, consapevole della responsabilità di ciascuno verso se stesso ed il bene comune.	L'alunno/a è in grado di comunicare efficacemente nei diversi contesti quotidiani. Mostra interesse per il punto di vista altrui in ottica collaborativa. Riconosce i valori di rispetto e solidarietà.	L'alunno/a conosce i codici di comportamento necessari a partecipare in modo efficace alla vita sociale.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

CLASSI I II III IV V

SCUOLA PRIMARIA

«Il collegio dei docenti definisce modalità e criteri per assicurare omogeneità, equità e trasparenza della valutazione, nel rispetto del principio della libertà di insegnamento. Detti criteri e modalità fanno parte integrante del Piano dell'offerta formativa»

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI COLLOQUI ORALI PER TUTTE LE DISCIPLINE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI	Complete e approfondite	2	
	Complete	1,5	
	Essenziali	1	
	Superficiali	0,5	
	Frammentarie	0	
ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI	Fluida, sicura	2	
	Chiara, logica	1,5	
	Chiara e semplice	1	
	Semplice, pertinente	0,5	
	Insicura e guidata	0	
CAPACITA' DI COLLEGAMENTO	Utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in nuove situazioni	2	
	Collega le conoscenze acquisite autonomamente	1,5	
	Collega le conoscenze acquisite, se richiesto	1	
	Collega le conoscenze acquisite, se guidato	0,5	
	Non sa effettuare collegamenti	0	
LESSICO SPECIFICO	Lessico appropriato	2	
	Lessico specifico	1,5	
	Lessico corretto	1	
	Scarse proprietà di linguaggio	0,5	
	Carenze lessicali	0	
METODO DI STUDIO	Sa individuare autonomamente e con facilità informazioni, concetti e problemi	2	
	Sa individuare informazioni e concetti	1,5	
	Sa individuare le informazioni più opportune	1	
	Se guidato, individua solo qualche informazione	0,5	
	Non sa individuare le informazioni essenziali	0	
		TOT. PUNTI _____	
		VOTO _____	

Legenda: Insufficiente punti da 0 a 5 (Voto 5);

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINA ITALIANO CLASSI I II III IV V

DESCRITTORI					
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA		Scrittura	Riflessione linguistica	VOTO
<i>ascolta, comprende, interagisce in modo:</i>	<i>legge in modo:</i>	<i>comprende in modo:</i>	<i>scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</i>	<i>ricosce e usa la lingua:</i>	
pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	corretto, scorrevole, espressivo, rapido	completo, rapido e approfondito	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	con piena padronanza	10
corretto, prolungato, pronto, pertinente	corretto, scorrevole, espressivo	completo e approfondito	molto chiaro, corretto e originale	con sicura padronanza	9
prolungato, pertinente attivo e corretto	corretto, scorrevole	completo e in tempi adeguati	coeso, pertinente, coerente	correttamente	8
corretto e adeguato	non sempre corretto e scorrevole	globale e poco rapido	corretto e chiaro	generalmente corretto	7
discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	meccanico	essenziale	poco corretto e poco organizzato	in modo essenziale	6
ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	stentato	parziale e frammentario	non corretto e disorganico	con incertezze e lacune	5

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

DESCRITTORI					VOTO
Ordine, correttezza sintattica e ortografica	Utilizzo di terminologia corretta e specifica	Grado di conoscenza e di comprensione dell'argomento/quesito	Coerenza, originalità e organicità nello svolgimento	Capacità di sintesi e di rielaborazione personale	
L'ortografia è corretta (senza errori) e la sintassi ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi, punteggiatura)	ricco e pregnante	Lo svolgimento è pertinente, brillante e personale	Lo svolgimento si struttura in modo chiaro, ben articolato e personale.	L'argomento è trattato in modo completo e personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	10
L'ortografia è corretta (max 1 lieve errore di distrazione) e la sintassi ben articolata	ricco e vario	Lo svolgimento è pertinente alla traccia in tutti i suoi aspetti	Le diverse parti sono coerenti e unite da nessi logici adeguati	L'argomento è trattato in modo ricco e personale	9
L'ortografia è corretta (max 1 errore) e la sintassi sufficientemente articolata	appropriato	Lo svolgimento è pertinente alla traccia	Lo svolgimento è generalmente organico nelle sue parti	Lo svolgimento è trattato in modo adeguato e presenta diverse considerazioni personali	8
L'ortografia è corretta (max 2 errori), la sintassi presenta qualche incertezza	adeguato	Lo svolgimento è sostanzialmente pertinente alla traccia	Lo svolgimento è coerente in quasi tutte le sue parti	L'argomento è trattato in maniera generica, ma presenta alcune considerazioni personali	7
L'ortografia (3 errori) e la sintassi sono incerte	semplice	Lo svolgimento è poco pertinente alla traccia	La coerenza del testo è limitata	L'argomento è trattato in modo generico e le considerazioni personali sono scarse	6
Numerosi errori di ortografia (4 errori) e sintassi difficoltosa	povero e ripetitivo	Lo svolgimento non è pertinente	Lo svolgimento non è chiaro	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano considerazioni personali	5

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA COMPrensIONE DI UN TESTO ORALE Classi I II

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
LETTURA	Sicura	2	
	Scorrevole e consapevole	1,5	
	Corretta ma non completamente consapevole	1	
	Sillabica	0,5	
	Stentata	0	
COMPrensIONE DI UN BREVE TESTO	Comprende ciò che legge e lo riutilizza	2	
	Comprende ciò che legge	1,5	
	Comprende parzialmente ciò che legge	1	
	Comprende globalmente ciò che legge, se guidato	0,5	
	Non comprende ciò che legge	0	
ANALISI DEL TESTO	Coglie con sicurezza le informazioni essenziali (personaggi, luogo e tempo)	2	
	Coglie le informazioni richieste	1,5	
	Coglie parzialmente le informazioni essenziali	1	
	Coglie se guidato le informazioni richieste	0,5	
	Non coglie le informazioni essenziali	0	
COMPETENZE LINGUISTICHE (ortografia, alcune convenzioni ortografiche)	Conosce e applica con sicurezza le principali convenzioni	2	
	Conosce e applica le principali convenzioni	1,5	
	Riconosce, ma applica parzialmente le principali convenzioni	1	
	Riconosce, ma non applica le principali convenzioni ortografiche	0,5	
	Non riconosce e non applica le principali convenzioni ortografiche	0	
PRESENTAZIONE GRAFICA (calligrafia, spaziatura, impaginazione)	precisa, ordinata e curata	2	
	E' chiara e ordinata	1,5	
	E' leggibile, ma disordinata	1	
	E' poco leggibile e disordinata	0,5	
	È imprecisa, confusa e molto disordinata	0	
		TOT. PUNTI _____	
		VOTO _____	

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA COMPrensIONE DI UN TESTO ORALE Classi III IV V

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
QUALITA' DELLA LETTURA	Sicura ed espressiva	2	
	Scorrevole e consapevole	1,5	
	Corretta, ma non completamente consapevole	1	
	Meccanica	0,5	
	Stentata	0	
COMPrensIONE DEL TESTO	Comprende ciò che legge e lo riutilizza integrandolo con apporti personali	2	
	Comprende analiticamente ciò che legge	1,5	
	Comprende globalmente ciò che legge	1	
	Comprende parzialmente ciò che legge	0,5	
	Non comprende ciò che legge	0	
ANALISI DEL TESTO E COMMENTO	Coglie con sicurezza le informazioni essenziali (personaggi, luogo e tempo)	2	
	Coglie le informazioni richieste	1,5	
	Coglie parzialmente le informazioni essenziali	1	
	Coglie se guidato le informazioni richieste	0,5	
	Non coglie le informazioni essenziali	0	
COMPETENZE LINGUISTICHE	Analizza con sicurezza il testo e le sue strutture (personaggi, luogo e tempo) mettendole in relazione; esprime opinioni personali originali e motivate	2	
	Analizza un testo, le sue strutture e lo commenta adeguatamente	1,5	
	Analizza in modo essenziale un testo, le sue strutture ed esprime un semplice commento	1	
	Analizza in modo parziale un testo e le sue strutture; esprime un commento non motivato	0,5	
	Analizza in modo incompleto	0	
PRESENTAZIONE GRAFICA			
SINTESI	Essenziale, completa	2	
	Coerente ben organizzata	1,5	
	Efficace e approfondita	1	
	Limitata con incertezze organizzative	0,5	
	Nulla e sconnessa	0	
		TOT. PUNTI _____/1	
		VOTO _____/1	

RUBRICA VALUTAZIONE STORIA

DESCRITTORI				VOTO
USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
Analizza con sicurezza e in modo completo le fonti, ricava e produce informazioni, stabilisce relazioni	Legge, usa, rappresenta e confronta in autonomia e con sicurezza fatti ed informazioni	Comprende, organizza, colloca nello spazio e nel tempo fatti- eventi ed elabora rappresentazioni sintetiche con sicurezza e in autonomia	Ricostruisce ed espone le conoscenze in modo completo e con sicurezza, utilizzando un linguaggio specifico	10
Analizza con sicurezza le fonti, ricava e produce informazioni, stabilisce relazioni	Legge, usa, rappresenta e confronta con sicurezza fatti ed informazioni	Comprende, organizza, colloca nello spazio e nel tempo fatti - eventi ed elabora rappresentazioni sintetiche con sicurezza	Ricostruisce ed espone le conoscenze in modo completo e con sicurezza, utilizzando un linguaggio specifico	9
Analizza le fonti, ricava e produce informazioni generali	Legge, usa, rappresenta e confronta fatti ed informazioni in modo adeguato	Comprende, organizza, colloca nello spazio e nel tempo fatti – eventi ed elabora rappresentazioni sintetiche	Ricostruisce ed espone globalmente le conoscenze, utilizzando un linguaggio corretto	8
Analizza le fonti, ricava e produce informazioni essenziali	Legge, usa, rappresenta e confronta alcuni fatti ed informazioni	Sa collocare nello spazio e nel tempo i principali fatti – eventi ed elabora rappresentazioni sintetiche essenziali	Ricostruisce ed espone le conoscenze in modo abbastanza corretto, utilizzando un linguaggio semplice	7
Analizza le fonti, ricava e produce solo alcune informazioni	Legge, usa, rappresenta e confronta in modo parziale alcuni fatti ed informazioni	Sa collocare nello spazio e nel tempo solo alcuni fatti – eventi ed elabora rappresentazioni sintetiche parziali	Ricostruisce ed espone le conoscenze in modo essenziale, utilizzando un linguaggio limitato	6
Guidato, analizza le fonti, ricava e produce solo alcune informazioni	Guidato, legge, usa, rappresenta e confronta alcuni fatti ed informazioni	Guidato, sa collocare nello spazio e nel tempo fatti – eventi ed elabora rappresentazioni sintetiche	Guidato, ricostruisce ed espone le conoscenze in modo essenziale.	5

CONVIVENZA DEMOCRATICA E ORGANIZZAZIONE SOCIALE

Valutazione espressa in ambito storiografico ma con percorso osservativo trasversale a tutti gli insegnamenti

DESCRITTORI		
Le regole del convivere	Educazione alla cittadinanza	voto
Riconosce e valorizza le diversità. Sostiene attivamente l'integrazione all'interno della classe	Conosce e arricchisce la propria esperienza quotidiana mettendo in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale, internazionale, attuale e del passato.	10
Riconosce e valorizza le diversità. Sostiene l'integrazione all'interno della classe	Conosce e mette in relazione le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	9
Riconosce le diversità e sostiene l'integrazione all'interno della classe	Conosce e rispetta le molteplici esperienze culturali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	8
Riconosce le diversità ed è disponibile al confronto	Conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	7
Riconosce le diversità ma non accetta ancora il confronto	Conosce in parte i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	6
Non sa relazionarsi e rispettare le regole del convivere all'interno della classe	Non conosce i valori fondamentali della tradizione nazionale e internazionale attuale e del passato	5

RUBRICA VALUTAZIONE GEOGRAFIA

DESCRITTORI				
ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	VOTO
Si orienta in autonomia nello spazio usando con padronanza i punti di riferimento	Rappresenta, analizza, interpreta con sicurezza piante e carte geografiche. Localizza con sicurezza regioni fisiche, storiche ed amministrative	Conosce e descrive in modo completo ed approfondito i paesaggi geografici utilizzando un linguaggio specifico	Conosce in modo completo ed approfondito il concetto di regione geografica, individuando con padronanza relazioni tra gli elementi fisici e antropici e il patrimonio da tutelare	10
Si orienta in autonomia nello spazio usando con sicurezza i punti di riferimento	Rappresenta, analizza, interpreta in autonomia piante e carte geografiche. Localizza in autonomia regioni fisiche, storiche ed amministrative	Conosce e descrive in modo completo i paesaggi geografici utilizzando un linguaggio specifico	Conosce in modo completo il concetto di regione geografica, individuando con sicurezza relazioni tra gli elementi fisici e antropici e il patrimonio da tutelare	9
Si orienta in autonomia nello spazio usando i punti di riferimento in modo sostanzialmente corretto	Rappresenta, analizza, interpreta in modo sostanzialmente corretto piante e carte geografiche. Localizza in modo sostanzialmente corretto regioni fisiche, storiche ed amministrative	Conosce e descrive globalmente i paesaggi geografici utilizzando un linguaggio corretto	Conosce in modo corretto il concetto di regione geografica, individuando relazioni tra gli elementi fisici e antropici e il patrimonio da tutelare	8
Si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo abbastanza corretto	Rappresenta, analizza, interpreta in modo abbastanza corretto piante e carte geografiche. Localizza in modo abbastanza corretto regioni fisiche, storiche ed amministrative	Conosce e descrive in modo abbastanza corretto i paesaggi geografici utilizzando un linguaggio semplice	Conosce in modo abbastanza corretto il concetto di regione geografica, individuando alcune relazioni tra gli elementi fisici e antropici e il patrimonio da tutelare	7
Si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo approssimativo	Rappresenta, analizza, interpreta in modo approssimativo piante e carte geografiche. Localizza in modo approssimativo regioni fisiche, storiche ed amministrative	Conosce e descrive in modo essenziale i paesaggi geografici utilizzando un linguaggio limitato.	Conosce in modo essenziale il concetto di regione geografica, individuando alcune relazioni tra gli elementi fisici e antropici e il patrimonio da tutelare	6
Guidato si orienta nello spazio usando i punti di riferimento	Guidato rappresenta, analizza, interpreta piante e carte geografiche. Guidato localizza regioni fisiche, storiche ed amministrative	Guidato conosce e descrive i paesaggi geografici in modo essenziale	Guidato conosce in modo abbastanza corretto il concetto di regione geografica e il patrimonio da tutelare. 4 Mostra gravi difficoltà nel conoscere il concetto di regione geografica e il patrimonio da tutelare.	5

RUBRICA VALUTAZIONE MATEMATICA

DESCRITTORI			VOTO
NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	
Conosce il valore posizionale delle cifre. Opera con rapidità e sicurezza utilizzando diverse strategie	Descrive, denomina e classifica con sicurezza elementi geometrici e li rappresenta utilizzando con precisione strumenti appropriati. Applica con sicurezza formule e regole	Comprende e utilizza la terminologia della logica, della statistica e della probabilità in modo appropriato, con sicurezza e in diversi contesti. Comprende, rappresenta e risolve in autonomia, con sicurezza, situazioni problematiche complesse. Esegue con precisione e correttezza confronti e misurazioni	10
Conosce il valore posizionale delle cifre. Opera con rapidità e sicurezza	Descrive, denomina e classifica elementi geometrici e li rappresenta utilizzando con precisione strumenti appropriati. Applica formule e regole	Comprende e utilizza la terminologia della logica, della statistica e della probabilità in modo appropriato e con sicurezza. Comprende, rappresenta e risolve in autonomia, con sicurezza, situazioni problematiche. Esegue con precisione e correttezza confronti e misurazioni	9
Conosce il valore posizionale delle cifre. Opera con sicurezza	Descrive e denomina elementi geometrici e li rappresenta utilizzando strumenti appropriati. Applica meccanicamente formule e regole	Comprende e utilizza la terminologia della logica, della statistica e della probabilità in modo appropriato. Comprende, rappresenta e risolve in autonomia situazioni problematiche. Esegue con correttezza confronti e misurazioni	8
Conosce con qualche incertezza il valore posizionale delle cifre. Generalmente opera in modo corretto	Descrive e denomina con qualche incertezza elementi geometrici e li rappresenta con alcune difficoltà. Applica con qualche incertezza formule e regole	Comprende e utilizza la terminologia della logica, della statistica e della probabilità con qualche incertezza. Comprende, rappresenta e risolve con qualche indicazione dell'insegnante situazioni problematiche. Generalmente sa eseguire confronti e misurazioni con l'aiuto dell'insegnante.	7
Riconosce con difficoltà il valore posizionale delle cifre. Proceda nei calcoli in modo meccanico	Descrive in modo essenziale elementi geometrici e li rappresenta con l'aiuto dell'insegnante. Applica con qualche difficoltà formule e regole	Comprende e utilizza la terminologia della logica, della statistica e della probabilità in semplici situazioni, con la guida dell'insegnante. Comprende, rappresenta e risolve situazioni problematiche con l'aiuto dell'insegnante. Esegue confronti e misurazioni con qualche aiuto dell'insegnante	6
Non riconosce il valore posizionale delle cifre. Proceda nei calcoli con l'aiuto dell'insegnante	Descrive in modo frammentario elementi geometrici e li rappresenta con l'aiuto dell'insegnante. Applica con l'aiuto dell'insegnante formule e regole	Ha difficoltà nella comprensione e nell'utilizzo della terminologia della logica, della statistica e della probabilità anche in situazioni semplificate. Comprende, rappresenta e risolve situazioni problematiche esclusivamente con l'aiuto dell'insegnante. Esegue confronti e misurazioni solo con l'aiuto dell'insegnante	5

GRIGLIA DI CORREZIONE E VALUTAZIONE DEI PROBLEMI

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
COMPRENSIONE DELLA TRACCIA ED ADERENZA ALLA STESSA	Analizza correttamente i dati usando una terminologia matematica	2	
	Analizza adeguatamente i dati	1,5	
	Spiega globalmente i dati	1	
	Individua parzialmente i dati	0,5	
	Non individua i dati	0	
ORGANIZZAZIONE DEL PROCESSO RISOLUTIVO (indicazioni, possibili soluzioni)	Procedimento articolato con soluzione più breve	2	
	Procedimento corretto con soluzione più lunga	1,5	
	Procedimento parzialmente corretto	1	
	Procedimento parzialmente corretto, con frequenti ripensamenti	0,5	
	Procedimento errato	0	
REALIZZAZIONE DEL PROCESSO RISOLUTIVO E PRESENTAZIONE GRAFICA	Corrette; la presentazione grafica è chiara e ordinata	2	
	Corrette; la presentazione grafica è chiara	1,5	
	Parzialmente corrette; la presentazione grafica è chiara	1	
	Parzialmente corrette con ripensamenti e grafia disordinata	0,5	
	Errate	0	
ABILITA' NEL CALCOLO SCRITTO	Padroneggia con sicurezza le tecniche di calcolo	2	
	Padroneggia le tecniche di calcolo (lieve errore)	1,5	
	Presenta lievi errori	1	
	Presenta un errore nell'incolonnamento	0,5	
	Presenta gravi e frequenti errori	0	
CORRETTEZZA DELLA RISPOSTA RAPPRESENTAZIONE DELLA STRUTTURA DEL PROBLEMA CON TECNICHE DIVERSE	Risposta completa; applica con sicurezza le diverse tecniche	2	
	Risposta corretta; applica globalmente le principali tecniche	1,5	
	Risposta essenziale; utilizza globalmente un' altra tecnica	1	
	Risposta incompleta; presenta errori nell'uso di altre tecniche	0,5	
	Risposta errata; non applica altre tecniche	0	
		TOT. PUNTI	
		VOTO	

MATEMATICA GRIGLIA DI CORREZIONE E VALUTAZIONE PROVE SCRITTE

INDICATORI		
NUMERI o ALTRI TEST CON DOMANDE	CALCOLO IN DECIMI: risposte esatte x 10 : totale domande prova	
	oppure PERCENTUALE RISPOSTE ESATTE → VOTO	
	100-99% → 10	83-79% → 8
	98-94% → 9 1/2	78-74% → 7 1/2
	93-89% → 9	63-69% → 6
	89-84% → 8 1/2	58-54% → 5 1/2
	73-69% → 7	< 53% → 5
	68-64% → 6 1/2	
- RELAZIONI, MISURE, SPAZIO E FIGURE DATI E PREVISIONI (test che richiedono una rappresentazione)	RAPPRESENTAZIONE	VOTO
	Corretta, completa e precisa	10
	Corretta e completa	9
	Sostanzialmente corretta e completa	8
	Parzialmente corretta	7
	Limitata	6
	Confusa/errata	5

RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE

DESCRITTORI			VOTO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	
Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne caratterizza le trasformazioni con interesse, pertinenza e precisione	Osserva, descrive, confronta e stabilisce relazioni tra gli elementi della realtà circostante in modo completo, approfondito e con un linguaggio specifico	Osserva, individua e interpreta il rapporto tra struttura e funzione negli organismi viventi e non viventi in modo completo, preciso e con un linguaggio specifico	10
Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne caratterizza le trasformazioni con interesse e pertinenza	Osserva, descrive, confronta e stabilisce relazioni tra gli elementi della realtà circostante in modo completo e con un linguaggio specifico	Osserva, individua e interpreta il rapporto tra struttura e funzione negli organismi viventi e non viventi in modo completo e usando un linguaggio specifico	9
Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne caratterizza le trasformazioni con interesse e in modo completo	Osserva, descrive, confronta e stabilisce relazioni tra gli elementi della realtà circostante in modo appropriato e con un linguaggio corretto	Osserva, individua e interpreta il rapporto tra struttura e funzione negli organismi viventi e non viventi in modo completo e con un linguaggio corretto	8
Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne caratterizza le trasformazioni in modo adeguato	Osserva, descrive, confronta e stabilisce relazioni tra gli elementi della realtà circostante in modo adeguato e con un linguaggio non sempre specifico	Osserva, individua e interpreta il rapporto tra struttura e funzione negli organismi viventi e non viventi in modo adeguato e con un linguaggio non sempre specifico	7
Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne caratterizza le trasformazioni in modo parziale	Osserva, descrive, confronta e stabilisce relazioni tra gli elementi della realtà circostante in modo superficiale e non sempre completo	Osserva, individua e interpreta il rapporto tra struttura e funzione negli organismi viventi e non viventi in modo parziale	6
Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali e ne caratterizza le trasformazioni guidato dall'insegnante	Osserva, descrive, confronta e stabilisce relazioni tra gli elementi della realtà circostante in modo frammentario	Osserva, individua e interpreta il rapporto tra struttura e funzione negli organismi viventi e non viventi in modo superficiale	5

RUBRICA VALUTAZIONE INGLESE ORALE CLASSI I II

NOTA BENE: *viste le decisioni assunte dal Collegio dei Docenti, l'insufficienza, a prescindere dal calcolo dei singoli punti, non potrà essere inferiore al voto minimo deliberato*

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ASCOLTO <i>Approccio alla lingua Interesse Attenzione Motivazione</i>	Si dimostra molto attento e sempre attivamente interessato	2	
	Si dimostra attento, interessato	1,5	
	Si dimostra discretamente attento e interessato	1	
	Si dimostra sufficientemente attento e discretamente interessato	0,5	
	Si distrae e dimostra scarsa motivazione nei confronti della lingua straniera	0	
LETTURA <i>Pronuncia</i>	Scorrevole	2	
	Abbastanza scorrevole	1,5	
	Discretamente scorrevole	1	
	Poco scorrevole	0,5	
	Stentata	0	
COMPRENSIONE DI UN MESSAGGIO	Completa	2	
	Di alcune parole e in modo intuitivo	1,5	
	Solo di alcune parole	1	
	Guidata	0,5	
	Nulla	0	
LESSICO	Ha memorizzato un buon numero di vocaboli adatti alle diverse situazioni comunicative	2	
	Ha memorizzato un discreto numero di vocaboli adatti alle diverse situazioni comunicative	1,5	
	Ha memorizzato un sufficiente numero di vocaboli adatti alle diverse situazioni comunicative	1	
	Ha memorizzato uno scarso numero di vocaboli	0,5	
	Ha memorizzato solo alcuni vocaboli	0	
PRODUZIONE <i>Uso di lessico Strutture spelling</i>	Si esprime usando le frasi memorizzate e le riutilizza in altri contesti	2	
	Si esprime usando le frasi memorizzate	1,5	
	Si esprime parzialmente	1	
	Si esprime se incoraggiato	0,5	
	Non si esprime	0	
		TOT. PUNTI _____	
		VOTO _____	

RUBRICA VALUTAZIONE INGLESE ORALE CLASSI III IV V

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ASCOLTO <i>Approccio alla lingua Interesse Attenzione Motivazione</i>	Si dimostra molto attento e sempre attivamente interessato	2	
	Si dimostra attento, interessato	1,5	
	Si dimostra discretamente attento e interessato	1	
	Si dimostra sufficientemente attento e discretamente interessato.	0,5	
	Si distrae e dimostra scarsa motivazione nei confronti della lingua straniera	0	
LETTURA <i>Pronuncia</i>	Scorrevole, corretta e con buona intonazione ed espressività	2	
	Scorrevole, qualche errore di pronuncia, discrete intonazione ed espressività	1,5	
	Abbastanza scorrevole, qualche errore di pronuncia, sufficienti intonazione ed espressività	1	
	Poco scorrevole, qualche errore di pronuncia, scarsa espressività	0,5	
	Stentata, molti errori di pronuncia, mancanza totale di espressività	0	
COMPRENSIONE DI UN MESSAGGIO	Completa e con rielaborazione personale delle informazioni	2	
	Essenziale e globale con discreta rielaborazione personale	1,5	
	Parziale e organizzata in modo ripetitivo	1	
	Errata in alcuni punti fondamentali e superficiale	0,5	
	Scarsa e disorientata con risposte solo accennate	0	
CONOSCENZE LINGUISTICHE <i>Strutture</i>	Complete e ben interiorizzate; applica autonomamente e con sicurezza le conoscenze acquisite	2	
	Complessivamente complete; applica autonomamente le conoscenze, ma con qualche errore	1,5	
	Parziali; applica autonomamente le conoscenze basilari	1	
	Superficiali e limitate; va guidato nell'applicazione delle conoscenze minime	0,5	
	Carenti e frammentarie; va guidato nell'applicazione delle conoscenze minime	0	
PRODUZIONE <i>Uso di lessico Strutture spelling</i>	Abbastanza corretta, esauriente e chiara	2	
	Personalizzata, generalmente corretta, chiara	1,5	
	Essenziale, con alcuni errori, ma chiara	1	
	Poco chiara e con molti errori	0,5	
	Assai limitata, inadeguata	0	
		TOT. PUNTI	
		VOTO	

VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA STRANIERA

INDICATORI E COMPETENZE		DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
PRODUZIONE SCRITTA	COMPRESIONE TESTO/ATTINENZA ALLA TRACCIA	Completa	3	
		Quasi completa	2,5	
		Essenziale	2	
		Parziale	1,5	
		Inadeguata	1	
	CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE	Contenuto completo, coerente e personale Lessico ricco	3	
		Contenuto esauriente Lessico appropriato	2,5	
		Contenuto semplice Lessico adeguato	2	
		Contenuto parziale Lessico essenziale	1,5	
		Contenuto scarso Lessico povero	1	
	CORRETTEZZA LINGUISTICA FORMALE	Corretta, sicura e appropriata	4	
		Alcuni errori grammaticali e/o ortografici	3	
		Poco adeguata con molti errori	2,5	
		Inadeguata e scorretta	2	
			TOT. PUNTI	
			VOTO	

RUBRICA DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE CLASSI I-II-III-IV-V

DESCRITTORI			
ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	VOTO
Utilizza con precisione, originalità e autonomia le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti relative al linguaggio visivo e non è in grado di rielaborare le immagini.	Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo completo, preciso, con osservazioni personali e con un linguaggio specifico	Individua in modo completo i principali aspetti formali dell'opera d'arte; conosce e apprezza i principali beni del patrimonio artistico-culturale manifestando sensibilità e rispetto per la sua salvaguardia	10
Utilizza con precisione e autonomia le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielabora in modo personale le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo completo, preciso e con un linguaggio specifico	Individua con sicurezza i principali aspetti formali dell'opera d'arte; conosce, apprezza e rispetta i principali beni del patrimonio artistico-culturale	9
Utilizza correttamente le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielabora in modo adeguato le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali negli aspetti generali	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; conosce e apprezza i principali beni del patrimonio artistico-culturale	8
Utilizza approssimativamente le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielabora in modo semplice le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali negli aspetti principali	Individua alcuni aspetti formali dell'opera d'arte e conosce i principali beni del patrimonio artistico-culturale	7
Utilizza superficialmente le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielabora in modo stereotipato le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi	Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali con qualche incertezza	Individua in modo superficiale gli aspetti formali dell'opera d'arte e riconosce i principali beni del patrimonio artistico - culturale	6
Utilizza con difficoltà le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielabora in modo guidato le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi	Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali con difficoltà	Individua con difficoltà gli aspetti formali dell'opera d'arte e riconosce i principali beni del patrimonio artistico-culturale solo con l'aiuto dell'insegnante	5

RUBRICA VALUTAZIONE MUSICA

DESCRITTORI			
ANALISI DEL LINGUAGGIO MUSICALE	ESECUZIONE / INTERPRETAZIONE VOCALE E STRUMENTALE	ASCOLTO E COMPRENSIONE	VOTO
Esplora, discrimina ed elabora in modo personale eventi sonori legati ad ambienti naturali e non, distingue e classifica le fonti sonore	Esegue e interpreta in modo creativo e personale brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività	Ascolta, comprende e descrive in modo creativo e personale eventi sonori/timbrici di epoche, generi e stili diversi	10
Esplora, discrimina ed elabora in modo personale eventi sonori legati ad ambienti naturali e non, distingue e classifica le fonti sonore	Esegue e interpreta in modo consapevole brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività	Ascolta, comprende e descrive in modo consapevole eventi sonori/timbrici di epoche, generi e stili diversi	9
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori legati ad ambienti naturali e non, distingue le fonti sonore	Esegue e interpreta in modo soddisfacente brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività	Ascolta, comprende e descrive in modo soddisfacente eventi sonori/timbrici di epoche, generi e stili diversi	8
Esplora e discrimina eventi sonori legati ad ambienti naturali e non	Esegue e interpreta in modo corretto brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività	Ascolta, comprende e descrive in modo corretto eventi sonori/timbrici di epoche, generi e stili diversi	7
Riconosce e utilizza in modo sufficiente gli elementi costitutivi di eventi sonori e brani musicali	Esegue e interpreta in modo sufficiente brani vocali e strumentali	Ascolta, comprende e descrive in modo sufficiente eventi sonori/timbrici di epoche, generi e stili diversi	6
Riconosce e utilizza in modo parziale gli elementi costitutivi di eventi sonori e brani musicali.	Esegue e interpreta in modo parziale brani vocali e strumentali	Ascolta, comprende e descrive in modo parziale eventi sonori/timbrici di epoche, generi e stili diversi	5

RUBRICA VALUTAZIONE TECNOLOGIA

DESCRITTORI			VOTO
VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE	
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale e sa rappresentarli in modo completo, accurato e approfondito	Pianifica la realizzazione di semplici oggetti o attività in modo personale e autonomo	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali in modo personale e autonomo	10
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale e sa rappresentarli in modo completo e approfondito	Pianifica la realizzazione di semplici oggetti o attività in modo autonomo	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali in modo autonomo	9
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale e sa rappresentarli in modo completo	Pianifica la realizzazione di semplici oggetti o attività in modo completo	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali in modo completo	8
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale e sa rappresentarli in modo adeguato	Pianifica la realizzazione di semplici oggetti o attività in modo adeguato	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali in modo adeguato	7
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale e sa rappresentarli	Pianifica la realizzazione di semplici oggetti o attività in modo parziale	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali in modo parziale	6
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale e li rappresenta guidato dall'insegnante	Pianifica la realizzazione di semplici oggetti o attività guidato dall'insegnante	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando anche strumenti multimediali guidato dall'insegnante	5

RUBRICA VALUTAZIONE SCIENZE MOTORIE

DESCRITTORI				VOTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR- PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
Valuta e organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con agilità	Elabora ed esegue con padronanza sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.	Applica autonomamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è consapevole del benessere legato alla pratica motoria	10
Valuta e organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con sicurezza	Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri	Applica solitamente comportamenti che tutelano la salute e la sicurezza personale ed è cosciente del benessere legato alla pratica motoria	9
Valuta e organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Partecipa alle varie forme di gioco generalmente collaborando con gli altri	Conosce e applica quasi sempre comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale, il benessere	8
Valuta e organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con qualche incertezza	Esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive con incertezza	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Conosce e talvolta applica comportamenti che tutelano la salute, la sicurezza personale, il benessere	7
Valuta e organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con difficoltà	Esegue con difficoltà semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità	Guidato applica i comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere	6
Valuta e organizza il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con impaccio motorio	Esegue con impaccio semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	Non conosce e non applica comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e degli altri; inoltre ignora i benefici dell'attività motoria	5

RUBRICA VALUTAZIONE RELIGIONE

DESCRITTORI				VOTO
CONOSCENZA DEI CONTENUTI ESSENZIALI DELLA RELIGIONE	CAPACITÀ DI RICONOSCERE E DI APPREZZARE I VALORI RELIGIOSI	CAPACITÀ DI RIFERIMENTO CORRETTO ALLE FONTI BIBLICHE E AI DOCUMENTI	COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	
Contenuti e valori religiosi sono acquisiti in modo sicuro e completo	Conoscenza dei valori religiosi acquisita in modo pieno e personale	Riferimento alle fonti bibliche corretto, preciso e fedele al contesto di riferimento	Uso dei linguaggi specifici pienamente acquisito ed usato in contesti appropriati	eccellente 10
Contenuti pienamente acquisiti	Conoscenza dei valori religiosi pienamente acquisita	Riferimento alle fonti bibliche corretto e preciso	Uso dei linguaggi specifici pienamente acquisito	ottimo 9
Contenuti in gran parte acquisiti	Conoscenza dei valori religiosi essenzialmente acquisita	Riferimento alle fonti bibliche corretto	Uso dei linguaggi specifici acquisito	distinto 8
Contenuti in gran parte acquisiti	Conoscenza dei valori religiosi essenzialmente acquisita	Riferimento alle fonti bibliche generalmente corretto	Uso dei linguaggi specifici acquisito in parte	buono 7
Contenuti fondamentali acquisiti in modo essenziale	Conoscenza dei valori religiosi generalmente acquisita pur presentando ancora alcune incertezze	Riferimento alle fonti bibliche non sempre corretto	Uso dei linguaggi specifici acquisito solo in parte e nei contesti più semplici	sufficiente 6
Contenuti non ancora acquisiti	Conoscenza dei valori religiosi incerta e lacunosa	Riferimento alle fonti bibliche incerto ed errato	Uso dei linguaggi specifici confuso e non appropriato	Non sufficiente 5

LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI CON DSA (VERIFICHE ORALI)

VOTO	DESCRIZIONE COMPETENZE
10	Dimostra un'accurata comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici ad un compito o situazione ed esprime intenzioni relative ad alcuni aspetti dell'informazione
9	Mostra un'accurata e completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito
8	Mostra una buona e completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito
7	Mostra una completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito
6	Dimostra idee incerte circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione
5	Dimostra idee frammentarie circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI ITALIANO PER ALUNNI CON DSA

INDICATORI E COMPETENZE		DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA	Correttezza ortografica Correttezza morfosintattica Punteggiatura		Non valutato	
	Lessico e stile	Semplicità (lessico limitato ma corretto)	0,5 -1	
COMPETENZA ESPOSITIVA	Caratteristiche del contenuto	Adeguate	2	
		Discreta	1,5	
		Sufficiente	1	
		Parziale	0,5	
		Nulla	0	
COMPETENZA ORGANIZZATIVA	Coerenza e organicità del discorso	Coerente	3	
		Discreta coerenza	2,5	
		Sufficiente coerenza e organicità	1,5 - 2	
		Scarsa coerenza e frammentarietà	0,5 - 1	
		Mancanza di coerenza	0	
PERTINENZA	Adeguatezza alla traccia Aderenza alla richiesta	Adeguate	2	
		Parzialmente adeguata	1-1,5	
		Inadeguata	0	
CREATIVITA'	Rielaborazione personale e critica Originalità	Significativa	2	
		Parzialmente significativa	1-1,5	
		Non significativa	0	
			TOT. PUNTI _____/10	
			VOTO _____/10	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA PER STUDENTI CON D.S.A. (DISLESSIA E DISGRAFIA) LINGUE

OBIETTIVI	Max	Obiettivo raggiunto	Obiettivo parzialmente raggiunto	Obiettivo non raggiunto	PUNTI ATTRIBUITI
Comprensione del testo	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 -1,5	
Conoscenza e padronanza delle strutture noziofunzion	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 -1,5	
					TOT. PUNTI _____/
					VOTO _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI MATEMATICA PER STUDENTI CON D.S.A.(DISCALCULIA)

OBIETTIVI	PUNTEGGIO MASSIMO	OBIETTIVO RAGGIUNTO	OBIETTIVO PARZIALMENTE RAGGIUNTO	OBIETTIVO NON RAGGIUNTO	PUNTI ATTRIBUITI
Comprensione e formalizzazione del testo del problema	5	4 - 4,5 - 5	2 - 2,5 - 3 - 3,5	0 - 0,5 - 1 -1,5	
Conoscenza regole	2	2	1 -1,15	0 -0,5	
Applicazione delle tecniche risolutive	3	3	1 - 1,5 - 2 - 2,5	0 - 0,5	
Correttezza nel calcolo	-	-	-	-	-
Precisione e ordine nell'esecuzione	-	-	-	-	-
					TOT. PUNTI _____/
					VOTO _____/10